béa-ba
art contemporain
Marseille

Claire Colin-Collin

Galerie Béa-Ba
Béatrice Le Tirilly - Barbara Satre

122 rue Sainte, 13007 Marseille - 06 63 95 28 51 / 09 67 25 68 89
www.galerie-bea-ba.com - contact@galerie-bea-ba.com

béa-ba
art contemporain
Marseille

Claire Colin-Collin

Née en 1973, vit et travaille à Valenciennes (résidence L'H du siège)

Expositions personnelles

2016 L'H du Siège, Valenciennes

2015 Galerie Djeziri-Bonn, Paris
Hôtel Elysées Mermoz, Paris
Galerie d'Art Contemporain de Créteil

2011 *peintures*, Maison des Arts, Carcès

2009 Galerie Mourlot-Jeu de Paume, Marseille

2007 *peintures contemporaines*, Passage de l'art, Marseille
peintures récentes, Maison du Cygne, Six-Fours-les-Plages

2006 *ça arrive*, La Tête d'Obsidienne, Fort Napoléon, La-Seyne-sur-Mer
où claire colin-collin peint la vitrine, Où, Marseille

2005 *après-avant*, Art\Positions, Marseille

2004 Galerie du Tableau, Marseille
138 peintures dans un grand lieu bas de plafond, Grand Domaine, Marseille
là où je pense, Librairie-galerie Lydie Rekow, Crest

2000 La Compagnie, Marseille

Expositions collectives et collaborations

2015 *A+B+C, Arthur Aillaud, Pierre Buraglio, Clair Colin-Collin*, Galerie Béa-Ba, Marseille
Supervues, Hôtel Burrhus, Vaison-la-Romaine
Formats raisin, Galerie Martagon, Malaucène

2014 *Rencontres n°44*, La Vigie, Nîmes, commissariat Isabelle Simonou-Viallat
L'expérience abstraite, Anywhere galerie, Paris, commissariat Alain Coulange
Brooklyn / Marseille, Look&Listen, Saint Chamas, commissariat Yifat Gat

2013 *Plein le vide*, Galerie du Tableau, Marseille, avec “Jeune Création”
Novembre à Vitry, Galerie municipale Jean Collet, Vitry-sur Seine
Jeune Création, Le Centquatre, Paris

2012 *Novembre à Vitry*, Galerie municipale Jean Collet, Vitry-sur Seine
Ouvertures d’Ateliers d’Artistes, Manifestation du Château de Servières, Marseille

2011 *ées*, Galerie Le garage, Lorgues

2009 *Portes Ouvertes/à vendre*, dans l'atelier de Lucie Bitunjac
CLV fait TCQLV chez Géo, Un choix de Corinne Lovera Vitali pour NON, Musée Géo-Charles, Echirolles

2008 *Portes Ouvertes/à vendre*, dans l'atelier de Pascale Lefebvre
L’amour de la peinture, Musée d’art contemporain, Châteauneuf-le-Rouge

2007 *Châteaux*, Cul de Sac, Marseille

2005 Friche Belle de Mai, Lauréate du prix de peinture Jean-Michel Mourlot, Marseille

2003 Galerie Miscellanées, Cotignac
2002 Espace Liberté Crest

1997 *Talgo*, Nouvelle Galerie, Grenoble et Espace Vallès, St-Martin-d’Hères

1995 *Collisions*, Arteleku, San Sebastian, Espagne

Bibliographie

• Elsa Delage, “Au delà de la surface”, catalogue d’exposition, Jeune Création, Le 104, Paris, 2013

• Ludovic Iacovo, "Là où flotte l'existence", catalogue d'exposition, Maison des Arts, Carcès, Editions Thesaurus Coloris, 2011

• Christophe Cadu-Narquet, "Instants fossiles", catalogue d'exposition, Maison des Arts, Carcès, Editions Thesaurus Coloris, 2011

• Dorothée Volut, *sans titre,* écrit pour l'exposition à la galerie Mourlot-Jeu de Paume, Marseille, 2009

• Jean-Louis Marcos "De l'attrait, des eaux et du concept", sur son blog "7000 articulations - Journal d'un observateur d'art", 2009

• Corinne Lovera Vitali "du miel des peintures", catalogue de l'exposition "ça arrive" à la galerie La tête d'Obsidienne, La Seyne-sur-Mer, 2006

• Taketo Shimada, *sans titre*, catalogue issu du workshop “Collisions” au centre d‘art Arteleku, San Sebastian, Espagne, 1995

Sélection d'articles de presse :

- Romain Mathieu - Art Press en ligne 12.2014
- Marie Godfrin-Guidicelli - Marseille L'Hebdo 6.09.2006, Zibeline 13.04.11
- Patrick Merle - La Provence 1.12.2007
- Marie-Pierre Paulicevich - Var Matin 5.11.06, 29.05.2011
- Dorothée Volut - CCP n°15, printemps 2008

Ecrits

2015 Catalogue de La Vigie 2009/2015, texte sur ma recherche

2013 Revue "Oscillations", n°A, en partenariat avec Jeune Création, texte sur ma recherche

2010 "Intestin dans photocopieuse couleur en l'Antiquité", texte sur la peinture d'Armelle de Sainte Marie

2009 Photographie dans "Runbook" de juin, artbook in progress

Peinture dans "Fondcommun" n°0, organe de presse problématique

Couverture du livre-disque "à l'insue", association Précipité

2008 Dessins dans "Dazibao" n°16", journal trimestriel de l'agence régionale du livre paca

2005 "vlan 1", dans la revue "Stalker"

2003 "là où je pense" et "24 dessins de claire colin-collin", les éditions précipitées

1999 "C'est écrit dans le journal", dans l'hebdomadaire "Le Pavé de Marseille"

1998 "C'est écrit dans le journal", dans le quotidien "Dagens Nyheter pâ stan", Stockholm

1996 "Histoires d'On", écrans électroniques des stations du tramway grenoblois

1995 "Histoires d'On", sachets d'emballage de viennoiseries, Grenoble

"Guide des laveries du quartier", diffusé en laverie, Grenoble

"Mode d'emploi de la plage", diffusé sur les plages de San Sebastian, Espagne